

HAMBURGER KUNSTHALLE

DIE SAMMLUNG THE COLLECTION

- 1** Alte Meister · 1400–1800
Old Masters
- 2** 19. Jahrhundert · 1800–1900
19th Century
- 3** Klassische Moderne · 1900–1960
Modern Art
- 4** Kunst der Gegenwart · ab 1960
Contemporary Art
- 5** Transparentes Museum
Transparent Museum
- 6** Kupferstichkabinett · Bibliothek
Prints and Drawings · Library
- 7** Bildung & Vermittlung
Education
- 8** Das Hamburger Kinderzimmer
- 9** Werner-Otto-Saal
Werner Otto Hall
- 10** Makart-Saal
Makart Hall

- Tickets
- Café
Das Liebermann
- Café/Restaurant
The Cube
- Museumshop
Museum Shop
- Aufzug · Elevator
- Hublift · Lift
- WC · Toilets
- Barrierefreies WC
Accessible Toilets
- Wickelraum
Baby Care Room
- Audio-Guide
- Audio-Guide für Kinder
- Leichte Sprache
- Garderobe · Cloakroom
- Schließfach · Lockers



Audiotouren für Erwachsene, Kinder und in leichter Sprache. Laden Sie sich kostenlos unsere App herunter!
Audio tours for adults, children and in easy language. Download our app for free!

Fotos: Elke Walford, Christoph Irrgang, Kay Riechers / Jenny Holzer, Bogomir Ecker, Richard Serra: VG Bild-Kunst, Bonn 2024 / Jakob Kudsk Steensen, The Ephemeral Lake – work in progress, 2023 (Still image), © Courtesy of the artist / MANON DE BOER / LATIFA LAÄBISSI, Ghost Party (2), 2022 (Still), © Courtesy Jan Mot gallery and the artists / WILLIAM BLAKE, Europe a Prophecy 1794, The Fitzwilliam Museum, Cambridge / Georges Adéagbo, Vorbereitung des Werks in Benin, April 2024, Ermöglicht durch die Stiftung Hamburger Kunstsammlungen, Foto: Stephan Köhler / Albert Oehlen, Ohne Titel, 1992, VG-Bildkunst, Bonn 2024, Foto: Archive Galerie Max Hetzler, Berlin | Paris | London / Wolfgang Tillmans, Isa Mona Lisa, 1999, Courtesy Galerie Buchholz © Wolfgang Tillmans

ALTE MEISTER OLD MASTERS

1 **BERTRAM VON MINDEN**
(um 1345–1414/15)
Retabel des ehemaligen Hochaltars der Petrikirche in Hamburg
1379–1383



4 **JAN MASSYS**
(um 1509–vor 1575)
Flora
1559



14 **JEAN-HONORÉ FRAGONARD**
(1732–1806)
Der Philosoph
zw. 1764 u. 1769




6 **REMBRANDT**
(1606–1669)
Simeon und Hanna im Tempel
1627

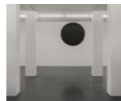


KUNST DER GEGENWART CONTEMPORARY ART


S **PAUL THEK**
(1933–1988)
A Station of the Cross
1972




S **RICHARD SERRA**
(*1939)
Spot on
1996



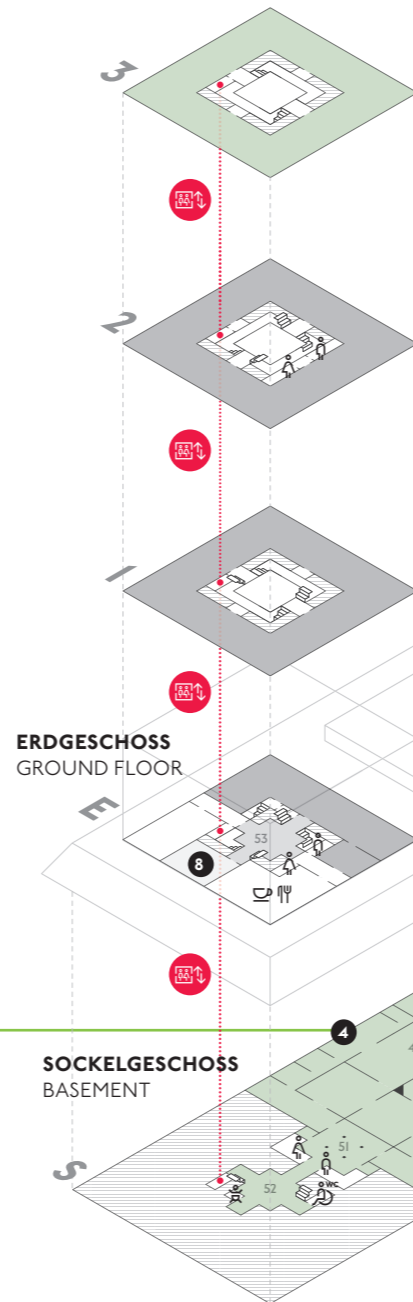
S **BOGOMIR ECKER**
(*1950)
Tropfsteinmaschine
1996–2496



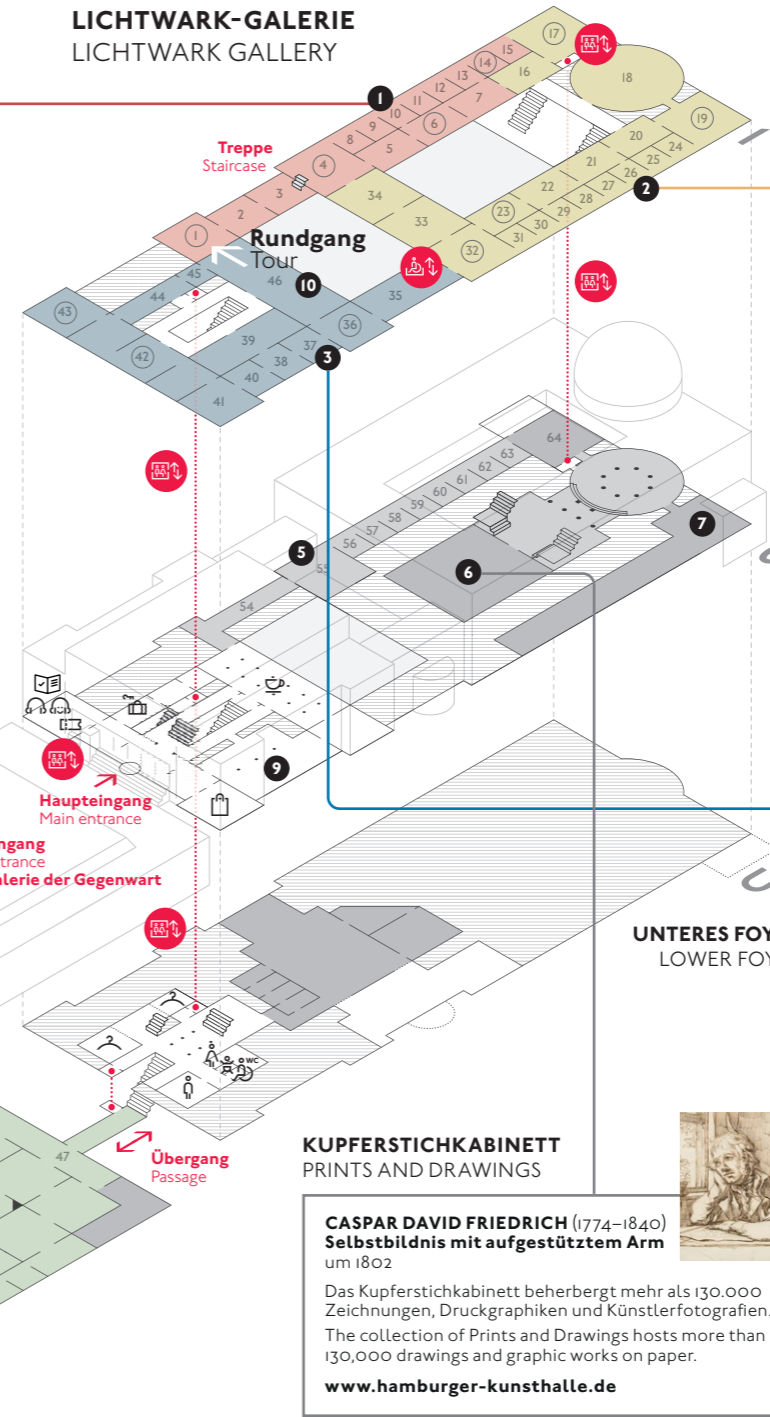
S **JENNY HOLZER**
(*1950)
Ceiling Snake
1996



GALERIE DER GEGENWART GALLERY OF CONTEMPORARY ART

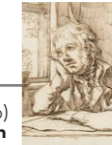


LICHTWARK-GALERIE LICHTWARK GALLERY



KUPFERSTICHKABINETT PRINTS AND DRAWINGS

CASPAR DAVID FRIEDRICH (1774–1840)
Selbstbildnis mit aufgestütztem Arm
um 1802




Das Kupferstichkabinett beherbergt mehr als 130.000 Zeichnungen, Druckgraphiken und Künstlerfotografien.
The collection of Prints and Drawings hosts more than 130,000 drawings and graphic works on paper.


www.hamburger-kunsthalle.de

19. JAHRHUNDERT 19th CENTURY


CASPAR DAVID FRIEDRICH
1774–1840
Das Eismeer
1823/1824




PHILIPP OTTO RUNGE
1777–1810
Die Hülsenbeckschen Kinder
1805/1806



MAX LIEBERMANN
1847–1935
Die Netzflickerinnen
1887–1889

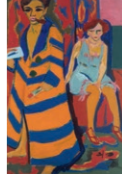


ÉDOUARD MANET
1832–1883
Nana
1877




KLASSISCHE MODERNE MODERN ART


ERNST LUDWIG KIRCHNER
(1880–1938)
Maler und Modell
1910/1926




EDVARD MUNCH
(1863–1944)
Mädchen auf der Brücke
1901



ANITA RÉE
(1885–1933)
Selbstbildnis
1930



MAX BECKMANN
(1884–1950)
Odysseus und Kalypso
1943



HAMBURGER KUNSTHALLE

DIE AUSSTELLUNGEN
THE EXHIBITIONS

SEPTEMBER–OKTOBER 2024

UNTRANQUIL NOW: EINE KONSTELLATION AUS ERZÄHLUNGEN UND RESONANZEN



31. MAI 2024–19. JAN 2025
Galerie der Gegenwart



ALBERT OEHLEN COMPUTERBILDER

13. SEP 2024–2. MÄRZ 2025
Etage I / Floor I

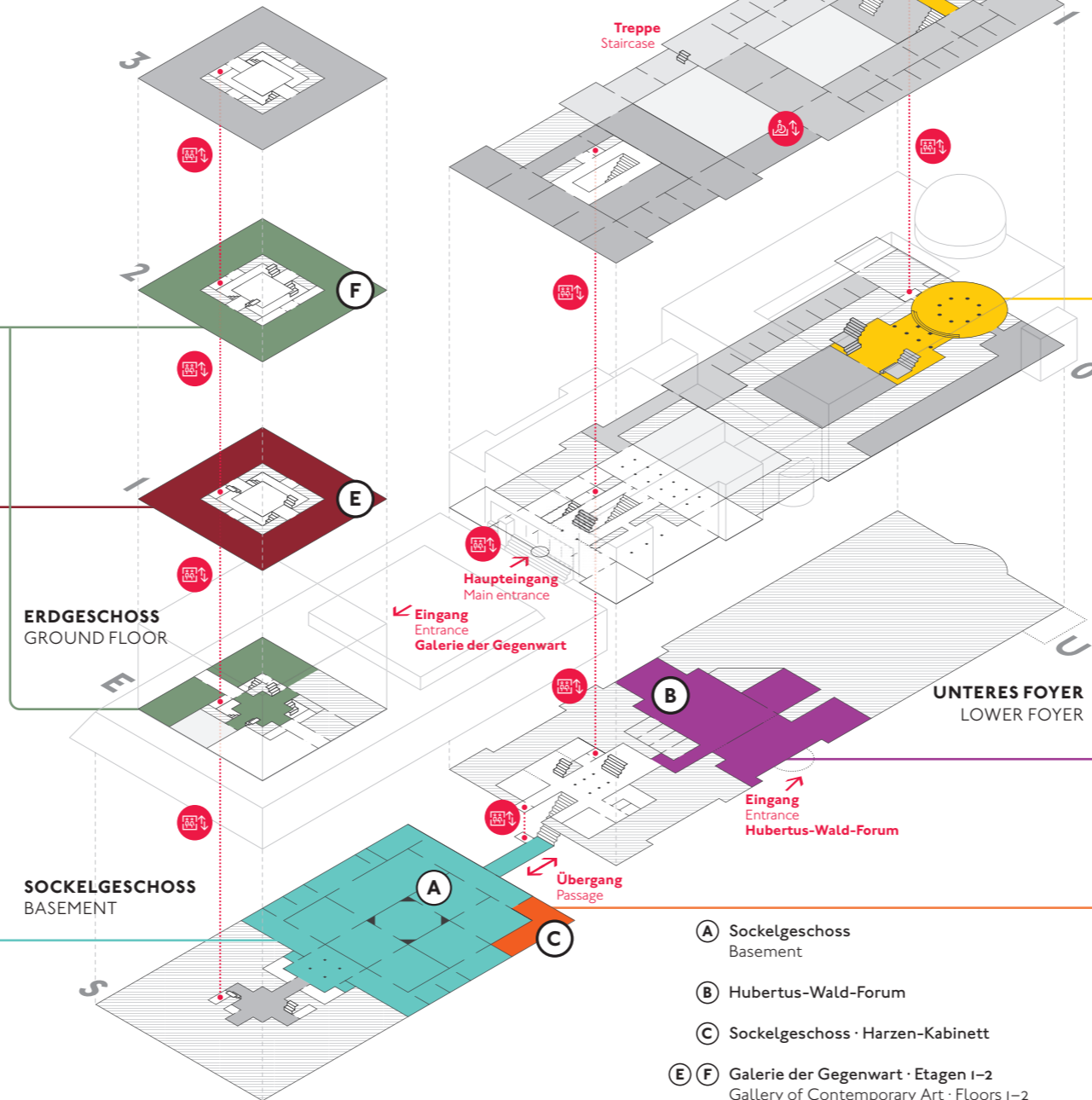
ISA MONA LISA

18. OKT 2024–18. OKT 2026
Sockelgeschoss / Basement



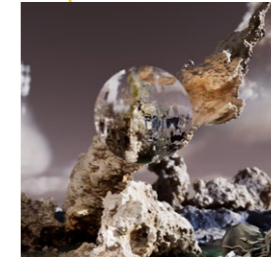
GALERIE DER GEGENWART
GALLERY OF CONTEMPORARY ART

LICHTWARK-GALERIE
LICHTWARK-GALLERY



THE EPHEMERAL LAKE

EINE DIGITALE INSTALLATION
VON JAKOB KUDSK STEENSEN
Inspiriert von Caspar David Friedrich



12. APR–27. OKT 2024
Kuppelsaal und Rotunde /
Cupola Room and Rotunda

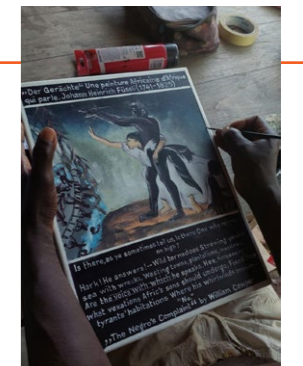
WILLIAM BLAKES UNIVERSUM



14. JUN–8. SEP 2024
Hubertus-Wald-Forum

GEORGES ADÉAGBO

31. MAI–29. SEP 2024
Harzen-Kabinett



- Ⓐ Sockelgeschoss
Basement
- Ⓑ Hubertus-Wald-Forum
- Ⓒ Sockelgeschoss · Harzen-Kabinett
- Ⓔ Ⓕ Galerie der Gegenwart · Etagen 1–2
Gallery of Contemporary Art · Floors 1–2